

DIE KUNST DER VERWANDLUNG - der etwas andere Schulalltag

Der Förderverein Naturpark Barnim e. V. hat sich als Wegbereiter von "Kunst und Kultur" im Barnim einen Namen gemacht. Über viele Jahre organisierte der Vorstand mit Künstlerinnen und Künstlern aus der Region und darüber hinaus Landschafts-pleinairs. In der Kinder- und Jugendarbeit konnte im Bereich der Umwelterziehung Verständnis für ökologische Zusammenhänge und Naturschutz geweckt werden.

Das neueste Projekt brachte der Förderverein in Zusammenarbeit mit der Jugendkoordinatorin Christiane Eißfeldt und der Direktorin Frau Steinbach der Gesamtschule Basdorf mit integriertem Grundschulbereich auf den Weg.

Sabine Voerster und Klaus Storde von der AG "Künstler für Schüler" des Brandenburgischen Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler entwickelten die Projektidee "Maskenbau aus Naturmaterialien". Mit den Schülerinnen und Schülern der Klasse 6b der Grundschule Basdorf arbeiteten sie über einen Projektzeitraum von November 2006 bis Januar 2007.

Mit dem Bau der Masken soll die Kreativität der Schülerinnen und Schüler, ihre Phantasien und ihr Vorstellungsvermögen angeregt werden. Sie konnten sich nach einer Einführung und Vorstellung von Maskenformen aus verschiedenen Kulturkreisen für den Bau einer Gesichtsmaske oder Handmaske entscheiden. Als Grundlage zur Ideenfindung wurden eigene Entwürfe angefertigt, ausgewählt und umgesetzt.



Das Konzept ist die Verwandlung. Je nach Ausdruck und Gestaltung der Maske gibt sich der Maskenträger eine neue Identität. Die Selbsterfahrung durch Verkleidung mit Masken und dem damit verbundenen Rollentausch wird nachfolgend durch Maskenspiele und Fotoinszenierungen gefördert und vertieft.

Die Schülerinnen und Schüler waren über den zweimonatigen Projektzeitraum mit

Konzentration und Freude bei der Sache. Die Kunstlehrerin der Klasse 6b Frau Vardaru unterstützte das Projekt der beiden Künstler.

Für den Maskenbau wurden vorwiegend Materialien verwendet, die in enger Verbindung zur Natur stehen, wie Papier, Zelleim aus Pflanzen, Hölzer (Weidenruten) Papierklebeband und -schnüre, Farben (lösungsmittelfreie Temperafarben). Im Rahmen des Schulfestes im Mai 2007 wird die Vielfalt der Schülerarbeiten zu sehen sein.

"AG Künstler für Schüler"

MASKEN - DIE KUNST DER VERWANDLUNG



KUNSTPROJEKT: FÖRDERVEREIN NATURPARK BARNIM e. V. - PROJEKTLEITUNG KLAUS STORDE UND SABINE VOERSTER „KÜNSTLER FÜR SCHÜLER“ BVBK - MASKENBAU -AUS ALTPAPIER UND WEIDENRUTEN IM RAHMEN EINES KUNSTPROJEKTES DER KLASSE 6 b DER GRUNDSCHULE BASDORF - BARNIM - GEFÖRDERT VON JUGENDKOORDINATORIN CHRISTIANE EISFELDT GEMEINDE WANDLITZ 2006 / 07
Fptos: Sabine Voerster

MASKEN - DIE KUNST DER VERWANDLUNG



KUNSTPROJEKT: FÖRDERVEREIN NATURPARK BARNIM e. V. - PROJEKTLEITUNG KLAUS STORDE UND SABINE VOERSTER „KÜNSTLER FÜR SCHÜLER“ BVBK - MASKENBAU - IM RAHMEN EINES PROJEKTTAGES IN DER GRUNDSCHULE KLOSTERFELDE KLASSENSTUFE FLEX 1/2 - THEMATISCHE EINBINDUNG IM LERNKOMPLEX - IGELE - DIE KUNST DER VERWANDLUNG MITTELS STABMASKEN - AUS ALTPAPIER U. WEIDENRUTEN - GEFÖRDERT VON JUGENDKOORDINATORIN CHRISTIANE EIBFELDT GEMEINDE WANDLITZ 12/2006